

Séminaire histoire des sciences, histoire du texte

organisé par Karine Chemla et l'ensemble du groupe HSHT
Université Paris Diderot - bâtiment Condorcet - Salle 647A - 9h30 à 17h30
<https://sawerc.hypotheses.org/seminars/hsht-2019-2020>

12 décembre 2019 - Topic: Reading Textual Records

Arilès Remaki (SPHERE, CNRS et Université de Paris)

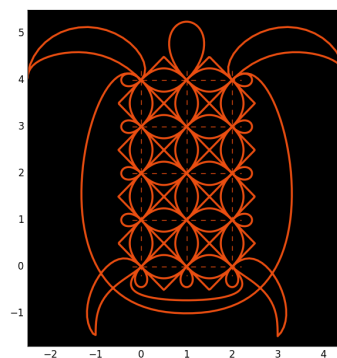
La découverte du triangle harmonique chez Leibniz : un exemple d'application de la génétique en histoire des mathématiques

Résumé - Bien que les connaissances mathématiques de Leibniz en 1672 (âgé de 26 ans) soient très rudimentaires, il attire néanmoins l'attention du grand Huygens qui lui pose durant l'été le problème suivant : calculer la somme infinie des inverses des nombres triangulaires. Parmi le nombre considérable de brouillons mathématiques de Leibniz qui nous sont parvenus, on trouve les travaux que le jeune philosophe a consacré à cette question et qui l'ont mené vers l'une des grandes découvertes de son séjour à Paris (1672-1676) : le triangle harmonique. L'étude de ce petit corpus pose des problèmes qui sont au coeur d'enjeux actuels de l'historiographie des mathématiques, à savoir l'interprétation de brouillons de calculs. Ces questions, déjà délicates lorsqu'il s'agit de calculs formels ou algébriques, sont d'autant plus importantes ici, dans le contexte de la combinatoire du XVIIème siècle, où les tables jouent le rôle d'outil de calcul et mélangent les exemples et les cas généraux, les expositions et les applications, les données et les résultats.

Alban da Silva (IREM de Nouvelle-Calédonie)

Le texte ethnographique comme source de l'ethnomathématicien

Résumé - L'ethnomathématique s'est progressivement structuré en un champ disciplinaire tout au long du 20ème siècle à la faveur de plusieurs travaux en ethnologie. Quelques textes, rédigés par des ethnographes, permettent de questionner la dimension mathématique de certaines activités culturelles liées à la fabrication d'artefacts (vannerie, nattes, jeux de fils...). Parmi ceux-ci, un article « Geometrical drawings from Malekula and other islands of the New Hebride » (Deacon-1934) consacré à une pratique de dessin sur le sable du Vanuatu a suscité l'intérêt d'une mathématicienne, Marcia Ascher, qui a montré à la fin des années 80 que cette pratique était riche « d'idées mathématiques ». Dans un premier temps, je présenterai ce texte et les résultats ethnomathématiques qu'une nouvelle lecture a permis de mettre au jour. Ensuite, à partir de l'exemple d'un corpus original de dessins des îles de Maewo et de Pentecoste, je montrerai comment l'analyse de l'ethnomathématicien peut être avantageusement complétée par des données de première main, enregistrées selon une méthodologie dédiée.



ZHANG Qiong(Associate Professor of Chinese History, Wake Forest University, USA, International Visiting Fellow at IKGF, FAU, Germany)

Archiving a Community of Science in Seventeenth-Century China: A Look at the Textual Record

Abstract - I want to examine three key texts representing Chinese intellectuals' creative engagement with Jesuit science in the seventeenth century, all products of the Fang School (Fang Yizhi, his sons and disciples). I want to focus on the intertextuality and the interweaving of different voices in these three works and to highlight the new concepts, research methodology and language of science that grew in this community as reflected in these texts.
